

# Behold the Bridegroom cometh

2nd Mode Melody  
T. Tallis, 1515-1585

Em                      Em    D    G    Em    Bm7                      C

G    C    Bsus    Bm    Em                      Em/G    Am    G    C/E    Am

Em                      F                      C    F    Esus    Em    Am                      G/B

Em    D    G    G/B    Am/C    D    G/E    G/B    D    Em    Dsus    D7

G                      Em    Bm    Em    Am    D    G                      Bm    C

C    G    C                      Bm7                      Em

Am7                      B7